

18. Wahlperiode

Schriftliche Anfrage

der Abgeordneten **June Tomiak (GRÜNE)**

vom 08. April 2021 (Eingang beim Abgeordnetenhaus am 15. April 2021)

zum Thema:

„Fête de la Musique“ in Marzahn Hellersdorf

und **Antwort** vom 27. April 2021 (Eingang beim Abgeordnetenhaus am 28. April 2021)

Senatsverwaltung für Kultur und Europa

Frau Abgeordnete Jüne Tomiak (GRÜNE)

über

den Präsidenten des Abgeordnetenhauses von Berlin

über Senatskanzlei – G Sen –

Antwort

auf die Schriftliche Anfrage Nr. 18 / 27330

vom 08. April 2021

über **„Fête de la Musique“ in Marzahn Hellersdorf**

Der Senat ist sich des Stellenwerts des Fragerechts der Abgeordneten bewusst, und die Beantwortung Schriftlicher Anfragen der Mitglieder des Abgeordnetenhauses nach Artikel 45 Absatz 1 der Verfassung von Berlin hat stets eine sehr hohe Priorität. Gegenwärtig konzentriert der Senat seine Arbeit und seinen Ressourceneinsatz aber auf die Bekämpfung der infektionsschutzrechtlichen Gefährdungslage für die Berliner Bevölkerung und setzt die zwischen Bund und Ländern verabredeten Maßnahmen zur Reduzierung von Kontakten um. Vor diesem Hintergrund beantworte ich Ihre Schriftliche Anfrage im Namen des Senats von Berlin wie folgt:

1. Wie viele Auftritte & Veranstaltungen im Rahmen der diesjährigen „Fête de la Musique“ sind im Bezirk Marzahn-Hellersdorf voraussichtlich geplant oder sogar bereits angemeldet? Bitte Standorte wenn möglich angeben.

Zu 1.:

1. Maxie Treff Wuhletal eG
2. Kulturgut Marzahn
3. Musik auf der Treppe, Hans Werner Henze Musikschule
4. Orwo Haus
5. Schloss Biesdorf (Grünfächnamt)
6. Projektraum Galerie M
7. Jugendclub Klinke Gartenbühne
8. Gangway e.V.
9. Gutsgarten Hellersdorf / Prinzessinnengarten Kollektiv Berlin
10. Gesobau Wohnungsbaugesellschaft
11. Freizeitcenter Le Prom /American Bowl & Play OFF
12. SOS Kinderdorf Familienzentrum
13. Spiel/Feld Marzahn e.V.
14. AWO Stadtteiltreff Mahlsdorf-Süd

15. Roter Baum Berlin
16. Familienzentrum Marzahn-Mitte, Sella-Hasse-Straße
17. Nachbarschaftshaus Murtzaner Ring 15

Mit Stand 21.04.2021.

2. Mit welchen Summen fördert das Land Berlin die Kulturveranstaltung „Fête de la Musique Berlin“ insgesamt?

Zu 2.:

In Kapitel 0810 / Titel 54053 stehen 215.000 € für die Fête de la Musique zur Verfügung. Die landeseigene Musicboard Berlin GmbH wird seit 2018 mit der Organisation und Durchführung beauftragt.

3. Wie werden die Fördermittel auf die Berliner Bezirke verteilt und welcher Betrag wird dem diesjährigen Partnerbezirk Marzahn-Hellersdorf zugesprochen?

Zu 3.:

Es findet grundsätzlich keine Verteilung der Fördermittel auf die Bezirke statt. Die Mittel stehen für die zentrale Organisation und Durchführung sowie Programmgestaltung und Öffentlichkeitsarbeit zur Verfügung. Es werden jährlich vertraglich geregelte Kooperationsverhältnisse zwischen der Musicboard Berlin GmbH und einzelnen Musikorten, d.h. lokalen Veranstalterinnen und Veranstaltern, eingegangen. Im Rahmen dieser Kooperationen erbringt die Musicboard Berlin GmbH Leistungen für die Musikorte:

- Allgemeine Organisation der Veranstaltung Fête de la Musique und der Auftaktveranstaltung am 20.06. im jeweiligen Fokusbezirk, sowie Aufnahme in das offizielle Programm
- Marketing für die Gesamtveranstaltung und die einzelnen Orte
- Entwicklung von Grafik und grafischen Vorlagen zur kostenfreien Nutzung
- Presse-Arbeit
- Übernahme der Kosten der Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte (GEMA)
- Beantragung der Zulassung von Ausnahmen nach § 10 Landes-Immissionsschutzgesetz Berlin (LImSchG) / Genehmigungen nach § 11 LImSchG
- Hilfe bei der Programmgestaltung, Beantragung der Nutzung öffentlichen Straßenlandes und anderen Maßnahmen
- Beratung in Fragen rund um Streaming, Nachhaltigkeit, Inklusion und anderen Themen
- Vermittlung von interessierten Sponsorinnen und Sponsoren und Unterstützerinnen und Unterstützern

Auch der jeweilige Partnerbezirk erhält keine finanziellen Leistungen von der Musicboard Berlin GmbH. In den vergangenen Jahren haben die Partnerbezirke eigene Mittel und Personalleistungen in die Kooperation eingebracht, um sich aktiv in die Gestaltung der Veranstaltung einzubringen und sie zu unterstützen, z.B. im Rahmen der Auftaktveranstaltung am 20.06.

4. Wie wird der regionale Schwerpunkt Marzahn-Hellersdorf konzeptionell & in der Bewerbung der „Fête de la Musique“ eine Rolle spielen?

Zu 4.:

Grundsätzlich geht es beim Konzept des Partnerbezirks darum, die Vielfalt der bezirklichen musikalischen Szenen, der Veranstaltungsorte und das Engagement der Beteiligten sichtbar zu machen. Dies wird vor allem durch die unterschiedlichen Kanäle der Öffentlichkeitsarbeit der Fête de la Musique realisiert sowie in der Programmgestaltung, zu der auch die Auftaktveranstaltung zählt.

Berlin, den 27. April 2021

In Vertretung

Dr. Torsten Wöhlert
Senatsverwaltung für Kultur und Europa