

19. Wahlperiode

Schriftliche Anfrage

des Abgeordneten Tommy Tabor (AfD)

vom 25. Januar 2024 (Eingang beim Abgeordnetenhaus am 25. Januar 2024)

zum Thema:

Musikschule Spandau: Aufnahmestopp, Wartelisten und Probestunden

und **Antwort** vom 7. Februar 2024 (Eingang beim Abgeordnetenhaus am 8. Februar 2024)

Herrn Abgeordneten Tommy Tabor (AfD)

über

die Präsidentin des Abgeordnetenhauses von Berlin

über Senatskanzlei - G Sen -

Antwort

auf die Schriftliche Anfrage Nr. 19 / 18009

vom 25.01.2024

über **Musikschule Spandau: Aufnahmestopp, Wartelisten und Probestunden**

Im Namen des Senats von Berlin beantworte ich Ihre Schriftliche Anfrage wie folgt:

Die Schriftliche Anfrage betrifft Sachverhalte, die der Senat nicht aus eigener Zuständigkeit und Kenntnis beantworten kann. Er ist gleichwohl bemüht, Ihnen eine Antwort auf Ihre Anfrage zukommen zu lassen, und bat daher das Bezirksamt Spandau um eine Stellungnahme, die in die Beantwortung eingeflossen ist.

1. Hat die Musikschule Spandau einen Schüleraufnahmestopp verhängt?
 - a) Wenn ja, wann?
 - b) Wenn ja, weswegen?

Zu 1.: Nein.

2. Befürchtet die Musikschule Spandau, in absehbarer Zeit einen Schüleraufnahmestopp verhängen zu müssen?
 - a) Wenn ja, ab wann?
 - b) Wenn ja, weswegen?

Zu 2.: Aufgrund von haushalterischen Einschränkungen kann es ab 2025 zu einem Aufnahmestopp im Bereich der entgeltfreien Angebote kommen.

3. Wie lang ist die Warteliste im Bereich der Kursanmeldung momentan? (Bitte nach Anzahl Personen und für die einzelnen Angebote aufschlüsseln.)
4. Mit Wartezeiten von welcher Länge ist bei der Kursanmeldung aktuell zu rechnen? (Bitte für die einzelnen Angebote aufschlüsseln.)

Zu 3. und 4.: Auf der Warteliste stehen 735 Personen (Stand 31.12.2023). Die Wartezeit ist abhängig vom Instrumentenwunsch, dem Unterrichtsort und dem Unterrichtstermin. Allgemeine Aussagen können daher nicht getroffen werden.

5. Was sind die Ursachen für ggf. lange Wartezeiten?

Zu 5.: Ursache für Wartezeiten sind begrenzte Honorarmittel- und Raumkapazitäten sowie der Fachkräftemangel.

6. Wird seitens der Musikschüler oder der Eltern von Musikschülern der Wunsch nach Probestunden im Rahmen der Kursanmeldung geäußert?

Zu 6.: Der Wunsch nach Probestunden wird gelegentlich geäußert.

7. Hielte die Musikschule Spandau die Einführung von Probestunden (z. B. 3 bezahlte Probestunden) im Rahmen der Musikschulorganisation und der AV Entgelte für sinnvoll?

Zu 7.: Nein.

Berlin, den 07.02.2024

In Vertretung

Sarah Wedl-Wilson
Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt