

**19. Wahlperiode**

## **Schriftliche Anfrage**

**des Abgeordneten Marc Vallendar (AfD)**

vom 23. Juli 2024 (Eingang beim Abgeordnetenhaus am 23. Juli 2024)

zum Thema:

**Verfahren im Zusammenhang mit „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino**

und **Antwort** vom 30. Juli 2024 (Eingang beim Abgeordnetenhaus am 31. Juli 2024)

Herrn Abgeordneten Marc Vallendar (AfD)

über  
die Präsidentin des Abgeordnetenhauses von Berlin

über Senatskanzlei - G Sen -

Antwort

auf die Schriftliche Anfrage Nr. 19/19791

vom 23. Juli 2024

über Verfahren im Zusammenhang mit „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino

-----  
Im Namen des Senats von Berlin beantworte ich Ihre Schriftliche Anfrage wie folgt:

Vorbemerkung:

Die Schriftliche Anfrage betrifft Sachverhalte, die der Senat nicht aus eigener Zuständigkeit und Kenntnis beantworten kann. Er ist gleichwohl um eine sachgerechte Antwort bemüht und hat daher die Bezirke um Stellungnahmen gebeten, die soweit es den Bezirken in der zur Beantwortung der Fragestellung zur Verfügung stehenden Zeit möglich war, berücksichtigt sind.

1. Wie viele Vorfälle mit dem Song „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino wurden in den Jahren 2023 und 2024 von der Polizei Berlin erfasst? Bitte aufschlüsseln nach Jahr, Anzahl und Tatort.

Zu 1.:

Eine valide Datenerhebung ist der Polizei Berlin im automatisierten Verfahren nicht möglich. Der Song „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino ist kein Auswertekriterium im Polizeilichen Landessystem zur Information, Kommunikation und Sachbearbeitung (POLIKS). Seitens des Kriminalpolizeilichen Meldedienstes in Fällen Politisch motivierter Kriminalität ist ebenfalls keine valide Datenerhebung im automatisierten Verfahren möglich.

2. Wie viele Strafanzeigen wurden im Zusammenhang mit dem Song „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino in den Jahren 2023 und 2024 erstattet? Bitte aufschlüsseln nach Jahr, Anzahl und Tatort.

Zu 2.:

Eine valide Datenerhebung im Sinne der Fragestellung ist der Polizei Berlin im automatisierten Verfahren nicht möglich. Es wird auf die Antwort zur Frage 1 hingewiesen.

3. Wie viele Strafverfahren wurden im Zusammenhang mit dem Song „L'amour toujours“ von DJ Gigi D'Agostino in den Jahren 2023 und 2024 eröffnet? Bitte aufschlüsseln nach Jahr, Anzahl und Tatort.
4. Wie viele dieser Strafverfahren wurden seitens der Staatsanwaltschaft eingestellt? Bitte aufschlüsseln nach Jahr und Einstellungsgrund.
5. In wie vielen der oben genannten Strafverfahren in den Jahren 2023 und 2024 wurde das Hauptverfahren eröffnet?

Zu 3. bis 5.:

Eine statistische Erfassung von Verfahren im Zusammenhang mit dem Lied „L'amour toujours“ von DJ Gigi D'Agostino erfolgt bei der Staatsanwaltschaft Berlin nicht, weshalb keine validen Auskünfte zu den Fragen erteilt werden können.

6. Bestehen im Land Berlin dienstliche Weisungen zum Umgang mit dem Song „L'amour toujours“ von DJ Gigi D'Agostino und wenn ja, welchen Inhalt haben diese?

Zu 6.:

Für die Polizei Berlin:

Am 11. Juni 2024 wurden durch die Auswerteeinheit des Dezernats 53 im Landeskriminalamt Berlin alle Berliner Polizeidienststellen und deren Einsatzkräfte zum Umgang mit einer missbräuchlichen Verwendung des Liedes sensibilisiert.

Zur Frage der strafrechtlichen Bewertung bei Feststellung des Abspielens bzw. Singens des Liedes fand im Vorfeld mit der Staatsanwaltschaft Berlin eine entsprechende Abstimmung statt. Diese verneinte eine grundsätzliche Strafbarkeit. Vielmehr müsse der konkrete Einzelfall betrachtet werden. Eine Strafbarkeit käme in Betracht, sofern weitere situationsbedingte Begleitumstände hinzutreten, wie z.B. Heben des Arms zum sogenannten Hitlergruß, Mitführen einer Reichskriegsflagge oder das gezielte Rufen der Parole in Richtung von Personen mit Migrationsgeschichte (Aufzählung ist nicht abschließend).

Liegen diese situationsbedingten Begleitumstände vor, erfolgt von Amts wegen die Ferti-gung einer Strafanzeige wegen des Anfangsverdachts des Verstoßes gegen die Paragraphen 86a, 130 Strafgesetzbuch „Verwenden von Kennzeichen verfassungswidriger Orga-nisationen, Volksverhetzung“ oder weiterer verwirklichter Straftatbestände.

Liegen keine situationsbedingten Begleitumstände vor, aber die Polizei Berlin erkennt eine konkrete Gefahr für die öffentliche Ordnung im Sinne des § 118 Ordnungswidrigkeitenge-setz, kann ein entsprechendes Verfahren eingeleitet und die Ordnungswidrigkeit mit einer Geldbuße geahndet werden.

Für die Staatsanwaltschaft Berlin:

Es bestehen bei der Staatsanwaltschaft Berlin keine dienstlichen Weisungen zum Umgang mit angezeigtem Verhalten bezüglich des oben genannten Liedes.

7. Wie viele Vorfälle mit dem Song „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino wurden in den Jahren 2023 und 2024 von den Ordnungsbehörden erfasst? Bitte aufschlüsseln nach Jahr, Anzahl und Tatort.
8. Wie viele Ordnungswidrigkeitsanzeigen wurden im Zusammenhang mit dem Song „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino in den Jahren 2023 und 2024 erstattet? Bitte aufschlüsseln nach Jahr, Anzahl und Tatort.
9. Wie viele Ordnungswidrigkeitsverfahren wurden im Zusammenhang mit dem Song „L’amour toujours“ von DJ Gigi D’Agostino in den Jahren 2023 und 2024 eröffnet? Bitte aufschlüsseln nach Jahr, Anzahl und Tatort.
10. Wie viele dieser Ordnungswidrigkeitsverfahren wurden eingestellt? Bitte aufschlüsseln nach Jahr und Einstellungsgrund.

Zu 7.-10.:

Die Bezirke meldeten im Sinne der Anfrage Fehlanzeige bzw. konnten hierzu keine Angaben übermitteln.

Berlin, den 30. Juli 2024

In Vertretung

Franziska Becker  
Senatsverwaltung für Inneres und Sport